



Утверждаю
Директор МБУК «Устьянская МЦРБ»
Е. А. Кошутина

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного профессионального конкурса творческих работ,
посвящённого Году науки и технологий.
«Мудрые науки без назидания и скуки»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия районного профессионального конкурса «Мудрые науки без назидания и скуки» (далее – Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является методический отдел МБУК «Устьянская МЦРБ».

2. Цель Конкурса

- 2.1. Активизация работы библиотек Устьянского района по продвижению научно-популярной литературы.

3. Задачи конкурса

- 3.1. Повышения профессионального мастерства библиотечных специалистов и развитие навыков работы с мультимедийными программами;
- 3.2. Выявление и обобщение инновационного опыта работы библиотек;
- 3.3. Поощрение творческих и инициативных библиотечных специалистов.

4. Участники конкурса

- 4.1. На конкурс принимаются индивидуальные работы сотрудников муниципальных и школьных библиотек Устьянского района.

5. Срок проведения конкурса

- 5.1. Конкурс проводится с 10 апреля по 30 октября 2021 года. Участие в Конкурсе дистанционное.
- 5.2. Работы на конкурс принимаются до 15 октября 2021 года в электронном виде методическим отделом на e-mail: ir.metod@mail.ru с пометкой в теме письма «Мудрые науки без назидания и скуки» с анкетой участника (Приложение 1).
- 5.3. Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

6. Условия проведения Конкурса

- 6.1. Вся информация о ходе конкурса размещается в сети Интернет на сайте: <http://ustlibr.ru/> и группах ВКонтакте.
- 6.2. Победители Конкурса, занявшие первое, второе, третье место награждаются Дипломами победителя.
- 6.3. Участники, не вошедшие в число победителей конкурса, будут отмечены Благодарностями.
- 6.4. Итоги Конкурса будут опубликованы на сайте МБУК «Устьянская МЦРБ» <http://ustlibr.ru/>

7. Требования к работам:

- 7.1. На конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

– «Виртуальная книжная выставка»

К рассмотрению принимаются виртуальные выставки направленные на знакомство читателей с научно-популярной литературой.

Требования к оформлению работ: авторы виртуальных выставок присылают свою работу, сопроводив её кратким комментарием (целевое и читательское назначение; уровень включения выставки в комплекс мероприятий по данной теме).

Критерии оценки: композиционная цельность выставки; качество отбора изданий, веб-ресурсов и оформительских средств, помогающих раскрыть содержание выставки; эффективность использования компьютерных и интернет-технологий.

– «Буктрейлер»

На конкурс принимаются работы выполненные в любом жанре: мультфильм, видеофильм, видеоперформанс (видеопостановка), рекламный ролик, компьютерная графика и др.

Требования к оформлению работ: буктрейлер создается исключительно по научно-популярной литературе (может быть по одной книге или по книгам одной серии). В буктрейлере обязательно должно быть упоминание об авторе и название книги или серии, по которой снят видеоролик. Продолжительность видеоролика – не более 3 минут. В конце фильма в титрах указывается информация об авторе. Автор видеоролика должен соблюдать авторские права. В случае использования фрагментов художественных и документальных фильмов, фото- и аудиоматериалов – обязательно указываются выходные данные (название, автор, киностудия, год создания...) и, если материал скопирован с интернет-ресурса, даётся ссылка на этот ресурс. Выходные данные и ссылки можно разместить как на соответствующих кадрах, так и в титрах.

Критерии оценки: соответствие работы заданной теме; оригинальность созданного видеоролика; качество отбора документов и оформительских средств, помогающих раскрыть их содержание; эффективность использования компьютерных и интернет-технологий.

– «Настольная игра»

На конкурс принимаются игры разных жанров и сложности (с игровым полем и карточные, лото и пазлы, игры-ходилки и настольный квест и т.д.).

Требования к оформлению работ: работа должна быть представлена в виде макета, правил игры, списка литературы и краткого комментария: для какого возраста разработана; как используется (самостоятельно, как составная часть мероприятия и т.д.); необходима ли предварительная подготовка участников игры и т.д.. Настольная игра должна быть проведена. Конкурсная работа дополнена отзывами пользователей, 2–3 фотографиями о проведенных мероприятиях.

Критерии оценки: соответствие работы заданной теме; привлекательность для участников игры; чёткость, доступность и грамотность описания правил игры; оригинальность; возможность тиражирования.

Макеты в номинации «Настольная игра» будут возвращены авторам после окончания конкурса.

8. Организационный комитет Конкурса

8.1. Для решения организационных вопросов и оперативного руководства Конкурсом формируется Оргкомитет. В состав Оргкомитета входят сотрудники методического отдела.

8.2. Функции Оргкомитета:

- координация и контроль за проведением Конкурса;
- рассылка информации и организация приема работ;
- награждения победителей Конкурса;
- подготовка и размещение информации о Конкурсе.

Координатор конкурса:

Молчанова Ирина Александровна, главный библиотекарь методического отдела.

Телефон 5 – 11 – 97 (мобильный 8-921-080-48-62)

Электронный адрес: ir.metod@mail.ru