

**Информационно – ресурсный центр
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа № 2»**

ПРИКАЗ

от 27 сентября 2024 года

№ Д-127а

р.п. Октябрьский

**«О проведении районного конкурса
«Лучший читатель школьной библиотеки - 2025»**

В соответствии с планом районных мероприятий, с целью поддержки чтения как важнейшего инструмента познания мира

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить «Положение о районном конкурсе «Лучший читатель школьной библиотеки – 2024» (Приложение 1).
2. Провести конкурс в сроки: с октября 2024г. по апрель 2025г.
3. Провести защиту конкурсных работ, подвести итоги и наградить победителей конкурса 3 апреля 2025г.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на Шумилину А.Н., методиста ИРЦ.

Директор школы

А. Н. Шумихин

**Положение о районном конкурсе
«Лучший читатель школьной библиотеки – 2025»**

Учредители конкурса

Информационно-ресурсный центр МБОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа № 2»

Цель конкурса

Поддержка чтения как важнейшего инструмента познания мира.

Задачи конкурса

- использовать современные образовательные технологии в привлечении пользователей школьных библиотек к систематическому чтению;
- содействовать воспитанию культуры чтения школьников и их информационной грамотности;
- содействовать развитию творческой активности читателей;
- повысить престиж читателя в глазах школьного сообщества и поощрить лучших читателей школьной библиотеки.

Участники конкурса:

Школьники по возрастным ступеням: 1-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы. Школьный библиотекарь/учитель обеспечивает педагогическое сопровождение в подготовке конкурсантов.

Номинации конкурса

1. **«Мой читательский проект»** (продуктами проекта могут быть: дневник чтения; цикл иллюстраций к одному произведению, цикл иллюстраций к произведениям одного автора и т.п.; виртуальная экскурсия или путеводитель по творчеству писателя и т.п.)
2. **«Мой библиотечный проект»** (проект продвижения чтения в классе, параллели или школе, выполненный самостоятельно или в роли помощника библиотекаря: принимаются как индивидуальные, так и групповые работы**)

Для участия в конкурсе учащийся предоставляет работу в рамках выбранной номинации и свою читательскую биографию (читательский портрет) в виде эссе (для 2-4 и 5-6 кл. – сочинение) для раскрытия читательского интереса и круга чтения конкурсанта. Объём не ограничивается.

Читательская биография (читательский портрет) может содержать:

- историю зарождения и развития участника конкурса как читателя;
- описание круга чтения конкурсанта с акцентом на любимые произведения;

* (Примечание: Районный конкурс «Лучший читатель школьной библиотеки» входит в перечень для определения списка «Юные дарования Устьи» в номинации «Интеллект будущего». Но по правилам - отбор учащихся для награждения проводится только в ЛИЧНОМ ЗАЧЁТЕ. Достижения команд и коллективов к зачёту не принимаются. Это касается почти всех конкурсов. То есть, если в номинации победил авторский коллектив – двое, трое и т.д., то он не будет учитываться организаторами праздника «Юные дарования Устьи».)

- размышление о роли книг в жизни участника конкурса и т.п.

Сроки проведения конкурса: октябрь 2024 г. – апрель 2025 г.

Этапы проведения конкурса

1-й тур – со 1 октября 2024 г. по 11 марта 2025 года - проходит на уровне школ.

Каждое образовательное учреждение, принимающее участие в конкурсе, проводит отбор своего представителя на 2 этап по результатам оценивания работ претендентов в рамках заявленных номинаций. Во втором (районном) этапе участвуют победители первого (школьного) этапа.

До 15 марта 2025 года конкурсные материалы будущих участников районного конкурса должны быть переданы организаторам конкурса.

Порядок предоставления документов для участия во 2 туре

Конкурсные материалы должны быть представлены в оригинальном и в электронном виде (электронная версия направляется на E-mail: vkop.nov@yandex.ru).

Не допускаются на конкурс материалы:

- уже представленные в рамках другого районного конкурса (районном конкурсе проектов, районной конференции исследовательских работ и пр.) и ставшие победителями или призерами;
- предоставляемые только в электронном виде (без папки с проектными материалами);
- относящиеся к двум конкурсантам, но вложенные в одну папку;
- относящиеся к двум номинациям, но вложенные в одну папку;
- только в оригинале без электронной версии;
- не содержащие эссе «читательская биография (портрет)» конкурсанта;
- подлежащие снятию с конкурса как плагиат (плагиат – использование под своим именем чужого произведения).

2-й тур – март 2025, районный тур включает в себя:

- 15 марта – 1 апреля 2025 г. - заочный этап оценки работ учащихся членами жюри конкурса;

- **2 апреля 2025 г.**- защита конкурсных работ. Подведение итогов. Награждение победителей.

В ходе защиты будут задаваться дополнительные вопросы из области культуры чтения, информационной грамотности, по теме работы. Оценка складывается из баллов за работу, за защиту и ответы на вопросы жюри. *(Критерии, предъявляемые к работам и защите – см. Приложение 1. Примерная схема проектной папки – см. Приложение 2 Паспорт проекта можно выполнить как в виде таблицы, так и без неё – кому как привычнее).*

Возможный максимум баллов – 49 б.

Нижний порог – 50% -25 б. Порог для определения победителя – 80% - 39 б.

Если в номинации представлена только одна работа, то её автор может считаться победителем, набрав не менее 39 баллов. Если в номинации несколько проектов, и их авторы набрали 39 и больше баллов, то победителем считается тот, кто набрал наибольшее количество баллов. Остальные места распределяются по убыванию количества баллов. В число призёров не могут попасть выступающие, набравшие за проект и защиту менее 25 баллов.

Состав жюри районного этапа конкурса (может измениться):

1. Владимирова Галина Валерьевна (УО)
2. Попова Елена Анатольевна (районная детская библиотека)
3. Молчанова Ирина Александровна (МЦРБ)
4. Резанова Марина Александровна (МЦРБ)

5. Митькина Светлана Витальевна (МБУ ДО "Устьянская детская школа искусств")

С вопросами обращаться к Елене Ивановне Коптяевой (т. 8921-085-76-65, E-mail: vkop.nov@yandex.ru)

Приложение 1

Критерии для оценки работы (оценка даётся по пятибалльной системе)

	Критерии для презентации	Критерии для читательского проекта (дневник чтения и др.)	Критерии для библиотечного проекта	Критерии для рисунков (в том числе компьютерных)
1	Соответствие выбранной теме и форме	Соответствие выбранной теме и форме	Соответствие выбранной теме и форме, обоснование актуальности	Соответствие выбранной теме и форме
2	Полнота и глубина раскрытия темы	Степень реализации замысла	Степень реализации замысла	Реализация замысла, выразительность рисунка
3	Логика и грамотность изложения	Логика и грамотность изложения	Логика и грамотность описания работы	Композиция рисунка (дополнение второстепенными деталями главного образа)
4	Стиль и грамотность оформления (в том числе - указание на источники, если они были использованы)	Стиль и грамотность оформления работы Наличие библиографического описания источников (для младших классов достаточно указания автора и названия)	Стиль и грамотность оформления Наличие библиографического описания источников	Использование языка графики, живописи, дизайна в работе
5	Степень самостоятельности мышления, оригинальность	Оригинальность проектного замысла и его исполнения	Оригинальность проектного замысла и его исполнения	Оригинальность мышления
6	Оценивание читательской биографии (читательский портрет) (до 5 баллов)			
7	Эстетика оформления всей конкурсной работы (до трёх баллов)			
8	Дополнительно до трёх баллов за представленный в выбранной форме работы элемент, не предусмотренный этой формой, но выгодно дополняющий его.			

	Критерии по защите	1 балл за соответствие критерию
1	Уверенность выступающего	
2	Эмоциональное воздействие выступления	
3	Убедительность выступления	
4	Соблюдение регламента	
5	Ёмкость (информативность) выступления	
6	Зрелищность подачи материала	
7	Новизна темы и представления формы	
8	Качество ответов на вопросы жюри	До трёх баллов
9	Степень начитанности по общему впечатлению от выступления и ответов на вопросы	До трёх баллов

Приложение 2

Примерная структура проектной папки

Паспорт проекта

- Авторы и исполнители проекта
- Руководители проекта
- Тема проекта:
- Продукт проекта -
- Тип проекта –
- Продолжительность выполнения –
- Целевая аудитория
- Актуальность:
- Цель проекта:
- Задачи проекта:
- Краткая характеристика проектного продукта:
- Материалы и оборудование (или смета проекта)

Ход работы

- Планирование
- Реализация
- Сбор отзывов
- Обсуждение результатов

Результаты

Список использованных источников

Приложение

Читательская биография (Читательский портрет)