*Е.В. Кокорина учитель начальных классов,*

*МБОУ «ОСОШ №2»*

**Смысловое чтение как основа формирования и развития навыков функциональной грамотности.**

**Функциональная грамотность -**это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Формирование функционально грамотных людей - одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются еще в начальных классах, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности - чтению и письму, говорению и слушанию.

Существуют разновидности функциональной грамотности: читательская, математическая, естественнонаучная, компьютерная, цифровая, финансовая, глобальные компетенции, креативное мышление. Среди этих разновидностей читательская грамотность занимает особое место и является ключом к другим видам функциональной грамотности.

Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению - одна из главных задач начального обучения. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии ребёнка. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель - это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нём как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Одним из путей развития читательской грамотности является стратегиальный подход к обучению смысловому чтению.

**Смысловое** **чтение** - это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, активного участия в жизни общества. Обязательный компонент метапредметных результатов освоения основной образовательной программы - овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

Одним из инструментов, с помощью которого можно организовать образовательный процесс, направленный на овладение навыками смыслового чтения, является применение современных образовательных технологий, среди которых хочется выделить технологию развития критического мышления. Ценность данной технологии в том, что она учит детей слушать и слышать, рассуждать на заданные темы, писать тексты, развивает речь, даёт возможность общения, активизирует мыслительную деятельность, познавательный интерес, побуждает детей к действию. С помощью этой технологии мы можем совершенствовать навыки смыслового чтения и работы с текстом.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию.

Существуют различные методические приёмы работы с текстом, которые работают успешно на уроках и во внеурочной деятельности, формируют УУД, развивают мышление, учат эффективно работать с информацией, формируют читательскую грамотность.

При смысловом чтении текста используются различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, рефлексирующее.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды чтения | Приёмы обучения |
| Просмотровое - чтение, при котором происходит поиск конкретной информации или факта. | Приём «Инсерт» |
| Приём «Кластеры» |
| Приём «Чтение с остановками» и «ромашка Блума» |
| Приём «Прогнозирование с помощью открытых вопросов» |
| Ознакомительное - чтение, с помощью которого в тексте определяется главный смысл, ключевая информация. | Приём «Постановка «толстых» и «тонких» вопросов» |
| Стратегия интеллект-карта |
| Приём «Диалог с текстом» |
| Приёмы «Озаглавь текст» |
| Изучающее - вид смыслового чтения, при котором, в зависимости от цели, происходит поиск полной и точной информации и дальнейшая ее интерпретация. Из всего написанного выделяется главное, а второстепенное опускается. | Приём «Таблица: Знаю. Хочу узнать. Узнал» |
| Конспект |
| Приём «Опорные сигналы» |
| Рефлексивное - самое вдумчивое чтение. Во время такого процесса читающий предвосхищает будущие события, прочитав заголовок или по ходу чтения. | Синквейн, сочинение, эссе, сводная таблица |

Вся работа с текстом делится на 3 этапа:

1 этап - работа с текстом до его чтения.

2 этап - работа с текстом во время чтения.

3 этап - работа после чтения текста.

На первом этапе работы с текстом учащиеся прогнозируют содержание текста. Предполагают по его названию, о чем этот текст. Если имеется иллюстрация, то задается вопрос: «А иллюстрация подтверждает это?». Таким образом возникает мотивация к чтению.

На этом этапе используем приём «Ассоциативный куст». Учитель дает ключевое слово или заголовок текста, учащиеся записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи.

Тем самым этот прием позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную деятельность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

2 этап - Чтение текста. Учащиеся читают и ведут диалог с автором: задают вопросы, прогнозируют ответы, проверяют себя по тексту. Возникает читательская интерпретация.

На этом этапе работы можно использовать следующие методы и приемы: «Тонкие и толстые вопросы». Тонкие (простые, односложные, требующие фактического ответа (Кто? Что? Когда? Как звать и т.д.). Толстые вопросы требуют обстоятельного развернутого ответа, т.е. многосложные (например, Почему Вы так думаете? Что будет, если? и т.д.).

Прием «Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы. Она состоит из 6 лепестков - вопросов: творческого, объясняющего, уточняющего, простого, практического, оценочного.

Учащиеся с удовольствием изготавливают ромашку, на каждом из шести лепестков которой записываются вопросы разных типов. Работа может быть индивидуальной, парной или групповой.

Цель этого приема: с помощью 6 вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции.

Также можно использовать прием «Инсерт» (по-другому называется чтение текста с пометками). Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками на полях. V- я это знаю, + новая информация для меня, - я думал по-другому, ? - это мне непонятно, нужны объяснения, ! - это меня удивило.

Следующий прием «Дневник двойных записей» позволяет учащимся при первичном восприятии текста параллельно записывать личные комментарии к событиям, происходящим в тексте. В первую колонку дети записывают фразу или слова, которые привлекли внимание. Во второй колонке: поясняют, почему эта фраза, слова привлекли его внимание, какие чувства вызвали они?

3 этап - Работа с текстом после прочтения. Беседуем и уточняем позицию автора. Обсуждаем идейное и смысловое содержание текста. На этом этапе можно использовать следующие приемы:

«Кластер» - выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке.

«Интеллект - карта», которая может быть представлена как ментальная карта, диаграмма связей, отражающих системные связи между целыми и частями текста. С помощью ментальных карт можно структурировать любой материал - от простого до сложного.

Прием «Синквейн» предназначен для того, чтобы обобщить знания после прочтения текста. В основу берется ключевое слово, заголовок текста и составляется пятистишие.

Мне очень нравится прием «Шесть шляп мышления». Его разработал британский психолог Эдвард де Боно, консультант в области творческого мышления. При использовании его учащиеся учатся находить в тексте: положительные, отрицательные факты, выражать свои чувства и эмоции, правильно излагать текст. Дети стараются видеть, слышать, чувствовать представленную информацию.

Работа с текстом вносит существенный вклад в развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Поэтому навык чтения по праву считается фундаментом образования и его формированию необходимо уделять должное внимание. В 19 веке К.Д. Ушинский писал: «Читать - ещё ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное - вот в чём главное дело». В 20 веке С.Я. Маршак говорил, что есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант, его надо открыть, вырастить, воспитать. В 21 веке, можно быть спокойным за будущее детей, только если заложить в их детстве основы культуры чтения.

С точки зрения психологов, в процессе, направленном на понимание текста, сливаются внимание и память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и установки читателя. Поэтому одна из основных психологических задач обучения смысловому чтению – активизация психических процессов ученика при работе с текстом. А.А. Леонтьев пришел к выводу, что содержание текста всегда имеет множество степеней свободы: разные люди понимают один и тот же текст по-разному в силу своих индивидуальных особенностей и опыта.

Публикация статьи в электронном сборнике материалов XXVI Региональных педагогических чтений г. Каргополь 2025год.

*Список информационных источников*

1. Асмолов А.Г. Чтение в составе универсальный учебных действий / Формированиие универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя под ред. А.Г. Асмолов. – М.: Просвещение,2010.

2. Дичковская И.Н. Инновационные педагогические технологии. Учебное пособие / К.: Академвидав, 2004. – 352 с.

3. Сметанникова Н.Н. Стратегиальный подход к обучению чтению. Междисциплинарные проблемы чтения и грамотности / Н.Н. Сметанникова. – М.: ШБ, 2005.-509 с.